## DIE ÖSTERREICHISCHEN AUSGRABUNGEN DES JAHRES 1958 IN EPHESOS

Franz MILTNER

Auch im heurigen Jahre konnten cTfreulicher weise dank der nun schon erprobten Zusammena:ribeit von Unterichtsministerium und A:kademie der Wiessen sch.1:1ften mit einer la.ngen •Reihe offizieller, offiziöser und privater Förderer, unter welch letzteren Priisident Dr. ing. h. c. Manfred Mautner M.'3.rkhof und cEe Veremig-ung Österreichischer Inrlusriel'ler an der Spitze stehen, in dem der Grösse des Grabungsplatzes entsprechenden Umfange die Ausgrabungen in E,phesos fort geführt wei,den (1). Entsprechend den in der Kampaigne 1957 erreichten E-rgebnissen (2) waren vornehm1ich zwei Aufgaben gegeben; Eirstens die m0g,1ichst weitigehen-

(r) Die Kampagne, von einem setten schönen Wetter begünstigt, wahrte vom 26 . . Tuli his 14. Nnvember, stellte allerdin s an die Mitarbeiter infolge einer mehrwöchigen abnormalen pcratur harte Anforderungen. Um so verdienter ist es. sie hier dankend zu nenni-n: es nahmen teil al,; EJrlgraphiker Konrad Wickert. Köln. als Architekten unter der kumeradschafttichen Führung von Dipl.- Arch. Karl Heinz Göschl. Dip!. Arch. Tohn Kirniir, Wien, und stud. techn. Peter Mandl. Wien, als Plastiker und Restauratoren unter der unermüdlichen Vorarbeit von stakademiker Gerhard Miltner, Wien, Kunstakaemiker Peter Gangl, Wien, mit der Bearbeitung rler Keramik betraut, Kunstakademikerin Gerhilde Gawrilowicz als Photoe:raohin Gt".anh. Reinhilde Kaufmann, Villach, und als Chefmechaniker und Arzt cand. mect Hans Timko, Innsbruck. dem Absolvent der Gewer -'besi:hule Stevr. Hans Kemoer. 'T'elfis. zur Seite bnd, sowie Bautechniker W'Ifried Wien.

fa) Ve:l. An,:. d. Akarl. d. Wissensch. nJ,il. - hist. Ki., .fa. 10!'8. ,o ff. Der ausführlicher.e vnrl?.nfi.e:e Gral'hı,,,,,,bericht in d.en l;,1-ıre-;h-,,f+,,ıl. d. Österr. Arch. Inst. isf ebenso wie jener ü:ber 1956 bedaucrlich rweisc noch nicht• erschienen.

de Vervollstandigung der Ausgrabung der Schofastikiatherme und zweitens die Weiterführung der Frei,legung der Hauptt.trasse nach Osten hin. Die crste Aufgabe ist erledigt, die zweite in betriichtilichem Masse vorwlirts getrieben worden.

Der rund 14.000 m:t umschliessende Komplex der Scholastikiatherme is.t nunmchr vollstiindig freigelegt. Dabei ergab sich, wie der Übersichtsplan Abb. 1 veranschaulicht, dass die grossen Sale I und II nicht, wie im letzten Bericht angenommen worden war, ·ais Sudatorium, sondern als Ca:1<larium zu verstehen sind. Dagegen ist der grosse, annahernd guldratische Saal (Abb. 1) nördlich von Saal III das Sud-atorium, dessen Wande-grössenteils, bis zm-Höhe der einstigen Flachdecke aufrecht (Abb. 2) stehen. Nur an der Westseitc dieses Raumes, den man von Saal II ans erreicht, ist eine vermutlich als Bade becken ausgestaltete Nische (Abb. 3) vorhanden. Im übrigen lief .an den Wanden des Saales eine Sitzbank nerum, so dass es sich zeigt, d1ss das Schwitzbad eben in der heissen feuchten Luft, die diesen Raum erfüllte, vollzogen wurde. Aus diesem Sudatorium gelangte man durch eine Tür, deren Marmorgewiinde noch in einer s,pliteren Ausführung erhalten ist, in den Raum III, welcher ursprüngtlich keinerlei Badeeinrichtungen (3) be.sessen hat und nur mlissig erwarmt war. Es ist offenbar der Sa:11, in welchem nach Abschluss der

<sup>(3)</sup> Erst in spiiterer Zeit wurden hier einige n• edrige Wasser,becken einge,baut, welche alber ahnlich wie in dem byzantinischen Bad nur dem Fuss:bad gedient haben können.

eigentlichen Badeprozedur Massaige und Salbung vollzogen wurde.

Unmittelbar an der Westsieite des gTossen Sudatoriums liegen, zum Teil in das Niveau des Untergesohosses hinabreichend, die Feuer,kammern, von denen aus sowohl d.as Sudatorium wie auch die beiden Caldariumssale (I und II in Abb. 1) mit der. erfm-derlichen Heissluft versorgt wurden (4). An di:eses mehrfach verzweigte "Heizhaus" schliessen westwarts auf dem Niveau des Obergeschoss.es mehrere kleinere Raume an, von deren einstiger wenigstens zweimal erneuerter Wandbemalung noch mancherlei Reste erhalten geblieben sind ebenso wie der zum Tei aus grösseren Marmorplatten, zum Teil aus Marmormosaikplattchen, zum Teil aırn mehrfarbigem Mosai.k bestehende Boden belag; ein Teil dieser Raume scheint nicht gedeckt gewesen zu sein, worauf Saulen stellun:gen und der anschliessend imp1uviumartig vertiefte Boden lı.inweist. Von besonderem Interesse is.t ein kleines in eine ühertonnte Wandnische gesetztes Brunnenbecken, da dessen Wesserzufluss mit einem Relief geschmückt ist, öelches ahnlich den beiclen grossen Figuren an den Schmalenden der natatio im Vedius.gym-·nasium ('5) einen Ligernden Fluss;gott clarstellt.

Ohne hier auf alle Einzelheiten der neu ausgegrabenen Riiume eingehen zu können. sei nur noch hervorgehoben. dass ni-irdlich des g-rossen Sndatoriums. wo noch Teile eines dritten Geschosses freig-eleigt werden konnten etwa im Niveau der einstigen Sudatoriumsdecke ein sehr schön

ausgemauerter, knapp mannshoher Kanal entdeckt, wurde, der auf etwa 70 m begehb: ir ist. Durch eine ca. 25 m östlich der Scho-J.astikiatherme vorgenommene Tief bohrUng konnte sein Verlauf in dieser Richtung einigermassen 'gestimmt werden. Es zeigte sich dadurch, dass es sich den Wasserkanal handelt, von dem aus das im vergangenen Jahr aufgedeckte Nymphaeum Traiani versof'gt wurde. Trifft diese Feststellung d1s Richtige, dann ist damit der Zug der in der Bauinschrift des Nymphaeums erwahnten, 210 Stadien -39 km langen Wasserleitung im Groben gegeben. Sie mus,s an der West und Norrlseite des Panayırdağ verlaufen sein und ihrer inschriftlich bezeugten Lange gemüB über Belevi. aus der G-egrend von Akpınar. wo <'8 a.uch heute noch ,s1nrke Qne1 len gibt. gekommen sein. Jedenfalls wtrd soilcherart das grossartiige Werk des Tiberilis Claudius Aristion, der .i1a nicht nur das im Vor.iahr au.sgeigralbene Nymnhiaeiim, sondern auch jenes an der zum Magnesischen Tor fiih renden Strasse (6). das Jeider dem Ban der modernen Autostrasse nach Pan: via Kapulü in einem unbewachten Moment zıııırı. Onfer P"P.fa<sup>1</sup>llen ist, erbaut hat, wesentlich ureifbarer.

Im Zusammenhanig mit <len Aiis-2."rnbungsarbeiten in <lP.r Schofastikiathenne. w(}bei rund 11.000 m Schutt zu bewiilfüren w::ıren, wurde auch die an <ler O8.tseite der Therme VPrlinifencle, von im8 "Bad <1sse" hena!Inte Seitemra1:1se in ihrer g-esamten Aus-dehnunir von der Knretenstrasse his über da.s Zuschauerrımd de<1 grossen Theaters freirrele, qt, Dies, technisch nicht Q."anz einfache Arbeit, welche wnachst. nur den antf.ken Anfgtieg: <uir <len Panavırdflğ- wiedergewinnP'l Jip;;s\_ brachte P11ch ;1:wPi nicht 1mwichtiQ."e Nebener,P-ebnisse. F,inma1 zei•ırte es skh. dass hei ilPr erst<>n. An lage der GassP rler nnte•·P Ahc; liniiH: flii,,her yprlief iincl di:IIoin i>ni::,,hli,,.s-C(onr! <li Höhe d,P<'; Rpro-/',<t r'lın--rlı lange, etwas ermü.dende Stufenfol,ge ge-

(6) J. Keil, Österr. Jahresh. XXIII 1926, Beibl., sp. 271ff., .Ahb, 55 u. 56,

<sup>(4)</sup> Als technische Einzelheit ist gerade zum Unterschie-d vom Vediusgymnasium (J. Keil, Österr. Jahresh. XXV 1929, Bei-bl sp. 23f., Abl:1. 11) und auch Theatergymnasium (Österr. Jahresh. XXVI 1930 Beibl., sp. 26, Aıbb. 10) bemerkenswert, dass hier keine eigenen Kessel, in denen das Wasser für d:e Caldarien vorgeheizt worden ware, vorhanden sind; vielmehr ist das Wasser erst in den Badebecken der Caldarien selbest allem Anscheine nach aufgeheizt worden.

<sup>(5)</sup> J. Keil, Österr. Jahresh. **XXV** 1929, Beibl., sp. 35f., **Abb.** 17 u. 1.

## DIE ÖSTERREICHISCHEN AUSGRABUNGEN DESLAHRES 1958 IN EPHESOS

wonnen wurde. Zu einem noch nicht bestimmbaren Zeitpunkt lagerte man .a uf dieser G:1sse betrachtliche Massen von Bauschutt ab, wordurch der Anstieg der Gasse ausgeglichener wurde und legte ü:ber diese Schuttmassen eine fasit 10 cm stai-ke Miörteldecke, welche man vornehmlich mit Ziegelplatten, aber auch porosahnlichen K<ılkplatten pflasterte. Zum Zweiten aber lehrten in dem die Gasse bedeckenden Schutt gemuchte Einzelfunde, dass auch östlich der Gasise :rnf dem Hang und der• Höhe des Panayırdağ mit bedeutenderen Anlagen gerechnet werden muss (7). Denn es fan<len sich nicht bloss sehr schöne hellenistische Architekturfragniente. sondern · beispielsweise auch das Bruchstück eines Fingers. der zu einer Statue von fast vierfacher Lebensigrösse gehört. solche ist in einem Privathaus undenkhlr \ind setzt somit ein öffentliches oder zumindest offiziöses Bauwerk auf der Höhe des Hanges, von dem der Schutt ab gerutscht ist, voraus.

Gleichzeitig mit den Gnbtmgen in rler Scholastikiatherme wurden auch lie Verkaufsladen hinter der s dlichen Saulenhalle der Kuretenstrasse ( Abb. 4) freineleg-t. Einer der in der Reihe dieser Verkaufsliiden liegenden Raume ist. ein zierli hes Peristvl umschliessenrl. mit schönem MarmOl'I)liittchenmosaik belegi. ein Weinhaus gewesen. An der bergseiti < ren Rückwand führen einige Stufen in einen in rlf'n Berghang g-ekiuenen Kühlkel<sup>11</sup>er hinab. n t des bema-It.1:>n Wandvernutzes. einen Pfau zwischen PflanZf n d rstellend, lehl'f'n durch das hier erh11+.enf' xf11•1' "· dass rli0se Osterh•anch noch in chri'<t]khe.. 7.mit benutit war. Diese Ladf'n hilden rli:1 F.rtige choss der 1•a1·ilher sich anfbinienden mehrstöckigen Miethiiuser, von deren

ein('m schon im vergangenen Jahr zwei Raume hatten angegraben wel'flen können. Die heurige Grabung leh rte. dass zumimlest noch ein drittes Zimmer in den Berghang hineingreift. In ihm ist ein Wandbrunnen noch mit seiner vollstiindigen vielfiirbigen Mai-morinkrustation er halten. Neben dies,er Flncht von vorliiufig drei Zimmern konnte ein Abschnitt einer zwischen zwei hoch1ufragenden W1inden gegen <len Berg führenden Gasse freigelegt werden, die ursprünglich von rler Stras senstoa ihren Ausganig nahin. spiiter einmal aber 1:1bgemauert worden ist.

Wie diese Freilegurngs.1rbeiten am Rülbüldağhang der Absicht dienen, nicht bloss einzelne Oh.iekte freizulegen, s,onrlern im Rahmen rlcs Möir.1khPn rfa."". !!P"Whlm;,sene Strassenbilcl wieder herznsto¹1c.n. so wurden auch die Abschnitte beirlerseits rles Nymnhaeum Trai-ani aufo-Prleck+:. Dabei erJ;?i'lb sich, dass anch hier Wohnhiiuser von dem Strassenrand an elen *H ng*-des Panayırd.1ğ hinaufziehen.

ScholastHdabezirk Neben diesem weiteren 'Sinne wnrde im vor ıııllem. die Anfdecknn:g .efor H'.nıntstrasse in östlicher Richtung voranıı:retrif':ben. Eıtwa 25 m, öst,lich de<1 sna+-1:Intiken Torbogens bieg-t șie. wio heT'eits im Vor.iahr vermutet. nach dem SiirlPn 11m. sich hier bi a'n die No:1:1dm<1uel· ner n<1mitiansterrasse zu einem Platz weitend. 'J-. n rler Ostseite der Domitiansterrasse lauft die Strasse. sehr gut geuflastert. weiter nı>ch Süden. ohne da .,., infolge der sta1·ken Verschüttung in der heurigen Kampa,ıme der Punkt des neuerlichen F'inhie1>:ens .in die östliche Richtung erreicht konnte. Von besonderer Bedeutuni:1: erwies sich diese GrabunP.: durch die Aufdeckungzweier Brunnenankigen an der des nordsüdlich verlaufenden Strassenabschnittes. Die eine Brunnenanla,ge, am nördlichen Beginn deş, Nordsiidabschnittes gelegen, dürfte nach den Profilformen rles orl<:els ursprünglich in• augusteischer Zeit erbaut worden sein. Tn einer achsialen Apsis liegt ein oberes Wasserbecken über

<sup>(7)</sup> Ein solches, die sogenannte Lesche, hat bereits J. Keil hier heroben festgestellt; vgl. Österr. Jahresh. Es sir.d a,ber auch sonst hier noch schwere Quadermauern sichtbar; freilich begegnet deren vollstandige Freilegung hinsichtlich der Schuttaibfuhr besonderen technischen Schwierigkeiten.

den drei Becken der vorderen Front, wobei je zwei Saulen i.iber den beiden seitlichen Becken ein tabemakelartiges Vorziehen der Architektur, die in grosser Menge wiederigefunden wurde, erinöglichen. Ersit die Einzeluntersuchung wird Iehren, welche dieser Architekturstücke zu dem ursprünglichen Bau gehören und welche von einer Restaurierung herrühnm, die durch eine auf einem spüteren Architrav angebrachte Inschrift bezeugt ist (Buchst. 5 cm):

Kcd y(1 ftpateuç yıv'.5µEvo; 1:oii d fWU EX 1:WV Il\nw -x.alla (sic!) fobyEtO TO {,[ö]QrL':1'I -rij y),uxl•Tanı 7WTQUIL 'X,7,E-:;'Xı;t"a-:;ev Jt(IU-1:r.1VE'IJOv[ro;;

r.itiroO T1 (F.(ILO'>) 1'fl). (rioii(.ou) Aruxf.ciu LEQ;;1;-x.o; iptAocrii chtmi yQ-:i ti,to:tF.[1\ov-lto; -1:oi'1 ôii-teiti A. (eu'Xiou) Ati [0 riH0?]11

nnd auf Grund einer anderen, freilich sehr fragmentarischen Inschrift vermutungsweise in die Zeit Getas gesetzt werden darf . In der Zeit der Tetrarchie wurde vor dem nördlichen Seitenbecken eine Statue Diokletians aufgestellt, wie sich aus der Inschrift (Buchst. 5 und 4 cm) der 1.2 m hohen, 0.50 m breiten Basis, ergibt.

Restitutori totilis
orbis, ac super orri.nes
rrtro principes
\_fortissimo ac elenientissinio

inip(emtori) Crie(sari) Diocletiamo 7i(a.hi) p(atriae) inricto aug(usto) Inl(ius) Antonii.vius v(icr) prne (cla-i'issimu) dicatus 10 numini m.aiest.ati(lue eius

Nach dem Fussteil einer zweiten, allerdings etwas grösseren Basis (0.65 m breit), auf der noch der Inschriftsschluss (Buchst. 5 cm):

pr]ovinciae Asiae dicatıı,3 numini maiestaıtique eiu.s erhalten ist, zu schliessen, stand vor dem südlichen Becken die Statue Maximians. Geht die Aufstellung dieser B,.::isen parallel mit der Aufstellung der Statuen der vier Tetrachen vor dem Hadrianstempel, so ist es für das Bild, das wir uns für die Spatzeit von diesem Strassenzug zu machen haben, nicht unwichtig, dass "angesichts einiger Architekturstücke auch dieses Hydreion gleich d.em Hadrianstempel und dem Nymphaeum Traiarii in theodosianischer Zeit noch einma-l ref.t'rnriert wurde.

Unmittelbar hinter dem Hydreion wurde der quadratische Rusti,kasockel (Abb. 5) eines Denkmales aufgefunden das auf. Grund eines Bruchstiickes der Ban inschrift von einem Enkc1 des Diktators Sulla errichtet worden ist. Von dem aufgehenden Bau wurden wohl noch zah1 reiche Architekturstücke und manche Platten und Plattenfragmente mit etwi:1S überlebensg-rossen Figuren der ausg-ehenden republikanischen Epoche gefunden, doch ist von der über einem dreistufig-en Stylobat a:nznnehmenden Bannlattform ımd somit von dem eigentlichen Gnındriss ops Denkmales · nkhts m<.:>hr ei · h1lt0.n. Dnher wiri'i eine auch mir 7.PichnerischP Rekonstruktion anf m-:1.ncherlei Schwi0ri\_v,keiten stossen.

Ergebnislos war anch die A11srauming- der drei g-rossell. einst iibed0¹mten. K:imm rn deR .io!!'Pn::lnnh,n ::::,0(:kr¹¹hin-e.,:;\_ welcher ;:in <ler 'Sfüh:º;+(' d?r von i!P.r H1:iuptstrasse zum Prvtimeionsbe7irl, führenden Anffi:thrt .nimne liev.t. WPi1 we<ler ein i:iiifklai:-Pni'!Pr e])io,-rlnhi>lcher noch ein archite-ktonischer . noch s;cher 7.11P"ehöri' er sku1ptura1er Fund g-em?cht werden konnte.

In einem Abstand von etwa 1 m von der Siid eite dieses Sockelhinies wurde ein etw::.. noch n m h<1ch aufr 0"oiv1er mit schweiren Marmornlatt-en verk,lpirla,tor Rr"n angetroffen, welcher der in elen Ver¹"lei -diiniirsn1.-1Uen ang-ebrachten monument<ı lpn (Buchst. 7.5 cm- 9.5 cm h.) Bauinschrift **zufolge** 

G(aio) Sextilio P (u b.!i) f (ilio)  $G(r_i,ius)$  Ofillius A(uli) f(ilius)C(aius) Ofillius A(ıdi f(ilius) Cor(ne.lio) Promüus [p]atri dafo A[ ....

zu Ehren jenes Sextiiius Pollio errichtet wurde, der in den Jahren 4 und 14 n. Chr. den grossen, heute noch aufrecht stehen den Aquiidukt über das Dervendere mit seinen Familienanigehörigen (8) erbaut h.1tte. Dieses frühkaiserzeitliche Bauwerık von anniihernd quadratischem Grundriss wurde dann nich Süden hin durch einen von einer grossen halbkreisförmigen Ap-·11.is zentral beherrschten Bau derart er weitert, d.:1ss, die verkröpfte Front ein:: Breite von nahezu 3G m gewann. Diese bauliche Erweiterung erfolgte nach dem Zeugnis zweier, 0.34 m starker profilienter Inschriftpl,atten in domitianischer Zeit. Die erste Inschrift, aus vier Brnchstücken zusarnmrngesetzt, bntet:

'O ,) wiç ,'\ 'E / E0(wv vbw9 ilq,11vHoii (eradiert ) d>:n1 "I'O:ycv·srci K,1)ot•!WJLOIJ P01'1c1wvoç 1},{bnci1:011 1:0ii *XII*\ 11(iOV:laav1:0; 1:rj:; 1bx

y<11yrjç x,.1 xo:ih,()1;1a,1v1:o;

(Es. folgen zwei unleserliche Zeilen einer iilteren, nahezu volkommen eradierteri. Inschrift).

Die zweite, aus acht Bruchstücken wiedergewonnene, besagt:

'AQtEr-L<h (eradiert-1 'E11rnlo: x 1 o:.v1:ox01.i1:0QL opm,,vü1 (eradier t) lfo(r11.xg1 m,B,:cr1:& 1\_1'FQμ, I'Ep L (-1V1'X171),  $J_{1,1}x$  (txw) 1x.p (µrın,.m)  $J_{1}xt$ <iQ;'.LEQEL u;y(,::1:w armag;,:1xfj.;

E ou-;lcx.; -ro 1[ $\mathbf{r}$  -(l'IJI:0?-1,QUTOQL 1:1'1 XY for<li:0> ::Ô 1{;' 1:etfİY]•f\ .irai:g [l n] -rgföoç

Wenn die Iterationsziffern in der 1{1aisertitular richtig sin<l, so wüi de die In:schrift zuniichst durch die tribunicia potesfas in die Zeit vom 14. .Sept. 92 his IS. Sept. 93

datiert werden, womit der 16. Konsulat des Jahres 92 übereinstimmen würde; dieser Zeitraum wird noch durc die 23. imperatorische Akklamation eingee'nigt, welche erst nach dem 13. Juli 93 erfolgt sein .kann. Der Bau ist demnach sicher in domitianischer Zeit erweitert worden, was, auch der Kopf einer überilebensgrossen, dem Zeus von Otricoli sehr nahe stehenden Zeusstatue, (Abb. 6), der aus vielen Bruchstücken wiedergewonnenen Statue eines ebenfalls überlebensgrossen l,agernden Kriegers und eines aus einem Bein zu erschliessenden Gegensti.ickes bestiitigt. Denn diese drei Figuren stammen nach Marmor, stilistischer un<l technischer Bearbeitung unzweifelhaft :.s.us der gıleichen Werkst.att wie der seinerzeii; in dem obersten Substruktionsigang der Domitiansterrasse gefundene Kopf und Arm der Kolossalstatue des Kaisers Domitian (9). Besondere Bedeitung kommt aber dem Bau infolge der zahlreichen, aus verschiedenen E.pochen stammenden Architekturstücke zu und ob einer fiigurenreichen Statuengruppe, welche auf dem oberen Ran<1 des apsidailen Wa,sserbeckens gestandeh sein musis. Die Figuren müs•sen noch an ihrem hohen Standort starker Feuereinwirkung aus, gesetzt gewesen sein, sind dann, in zahlreiche Stücke zerbrechend, in das Becken gestürzt und hier offensichtlich liingere Zeit im Wasser gelegen. Soweit die bisher geleistete Zusammensetzung der Fragmente bereits ein Urteil angesichts der starken Zerstörungen, zumal an den Gesichtern, gestattet, handeilt es sich um eine Kampfgruppe, vielleicht von Ama zonen und Griechen, die <lurch ihre sti<sup>1</sup>Iistsischen Etgenwilligkeiten anffiillt. Die köpfe weisen ziemlich sicher in das frübe erste J,ahrhundert; eigenartig wirken die

<sup>(8)</sup> R. Haberdey, Forsch i. Eph. III, S. 263 ff.

<sup>(</sup>g) J. Keil. Österr. Jahresh. XXVII 1931, Beiibl. Sp. 54 ff; ders., "Führer' durch Ephesos", 4. Aufl., S. r11 ff.

besonders lang und schlank, fast gotisch anmutenden {;Jiedmassen und die besondere Pathetik der V,erwundeten und Gefallenen. Die Anzahl der Figuren liess sich noch nicht genau bestimmen, doch dürfte s.ie einem Dutzend nahekommen.

D.1ss an dieser Anlage noch in nachdomitianischer Zeit gear:beitet wurde, lehrt die Stifterinschrift auf einer der Saulen der oben die ostseitige Rückseite schmückenden Ha'lle, in welcher T1berius Claudius Aristion genannt ist, der von der ephesischen Bibüothek her ebenso bekannt ist wie .als Erbauer zweier gros.ser Nymphaeen in traj,anischer Zeit.

Im Gegensatz zu den an slimtlichen an der Kuretenstrasse gelegenenen Bauwerken .gemachten Beobachtungen, die eine Restaurierung dieser Bauten in theodosianischer Zeit erweisen, ist zu bemerken, dass zumindest bisher an diesem domitianischen Nyphaeum nichts beobachtet werden ,konnte, was auf eine Rest,aurierun:g in jener Sp tzeit schliessen liess.

• Dass an der Ostseite des vor dieser Brunnennanlage sich anschliessenden Platzes gerade in domitianischer Zeit diese prunkvoHe Erweiterung des Baues aus geführt .wurde, wird verstandlich, wenn man sich vergegenwartigt, dass an der Südseite dieses Platzes sich die grosse künstiiche Bauterrasse erhebt, auf der vor rund drei Jahrzehnten von J. Keil die des Domitianstempels entdeckt wurden. Im Zuge der nunmehri;gen Freilegungsarbeiten konnte der Ostabschnitt der Nordf.assade dieser (Abb. 7) Terrassie freigeraumt werden. Dabei ergah sich, dass hier die "Substruktionsgewölbe in zwei Stockwerken üıbereinanderliegen und dass von dem Platz eine etwa 6 m breite Freitreppe, welche sich an der Terrassenwand nach üsten und Westen vor einer Apsidalnische in zwei Aste verzweigt, auf das Pkıteau der Terrasse hinau:fführt.

Zwischen der Ostseite der Tenasse und der FrontHnie desi Pollio Nymphaumführt die H.mpt-strasse, deren Pflaster hier sehr gut erhalten ist, beiderseits von übertonnten Verkaufaladen gesliumt, in sanftem Anstieg nach Süden. Aller Wahrscheinlichkeit nach wird sie dann in der Flucht der sog. gross.en Fontane (10) ostwlirt.s gegen das Magnesische Tor umMegen.

Neben dj\_esen Grabunigen wurde auch in der abgelauf enen Kampaigne der Herrichtunig der Ruinenstlitte entsprechendes Augenmerk zugewendet. Im Zuge der Unikrautbeklimpfunig durch Vergiessen der Fugen der Pflastersteine wurde der Pl.atz vor dem Theater gesaubert. Dabei konnten aus dem Pflaster zwei grosse Inschriftstelen geborgen werden, deren Text nicht ohne Interesse ist. Die eine, seiUich von zwei kannelierten jonischen Saulen eingefasst und von elnem .a:krotergeschmückten Giebel bekrönt (1.56 m h., 0.91 m br., 0.06 m d.; Buchst. 2.2,5 cm h.) bietet folgenden Text (Abb. 8):

## 'Aym'tij WXI'I

KEcpu), ixtov vôμου 1tClTQLOU

Tov JtQ1JTClVLV al&Ei'.v ntiQ E1tL rwv B<ılf-t!DV n:xv, föv ,wl. E1m9uμu:iv -rci)V Atfıavcnı:wv x:xi. ı;a Lf!\_)(LtLX,<l <|QJ) ||XtCL LfQaL:X

JtQO clyovu ı;olı;; Oeolı;; vevoμtcrμe-

V:XLÇ inıfg:xıı;; ı;,'ıv &gt [Oιι] ov ,*Çİ* xaglho1ıgyovμEV:x μΕν x:xi ixμYJQLCop,eva *QQ'* xat1Xtll/4L<1X,Oμevrır. ÔE QOE e obt;L:XÇ ôu-

- 10 vclμαwç nEQL'I')YOup.evou x:xl cltMcrxovroı;; ai'ıtov tOV ÖYJfA,Ot'EAOVÇ LEQO(f(IVtOV x:xfrön faacrı:ov ,oi:ç &ιιοί:ι;; ν6μτμôν scrı:tv· wuç :ιι:auiv:xı;; UÔELV EV rıxtç OuaLaLÇ xıxl ev ι:ɪxtı;; :ιο < 1 > nıxi:ç xal sv ,ai:ç n:uvvuxCcrtv 1:i ıxiı;;occt<o>yevfoOm x,,xı;a ı;a 1t<X'tQLCl xıxl
  - :::ü;ιcecrOai un:EQ ιερεχε auyx.A1)tOu xixl i:o'u ô1111ou cPcoμa(cov xetl wü i511μου i:ov 'Eipealoov. AUo μeQoç.
- füMvat öE yeaiov II:Q1JtlXVLV i:w tcQO<p<XV.
  20 rn nixvi:oç LEQELOU i:ui'Mvro5 i;oi:i;; freolc xeipa). v ""1 i:o ôiQμ:x <5ia ,1)v 6VJtELQLi:%V 'X:xL ro μίγεΟος ixi'ii:ov i:iji;; iimitLQEcrCixi;;, ,w ôE LEQOX.1)(!UXL xal ixu).11i:11 xal crix;\.:itC.er11
- 2 Itixl LEQOcpdvi:ri öEui:aQCO 'X,I.I i:w LEQOüxÔnoo xal Eöouox01JQfjtl O'JtuQ(Örtç x:xi:a 1tQOEAEU-(io) **J. Keil.** "Führer durch Ephesos", **4.** Aufl., S. ii 7 ff.

2;i crtv. et ι5E -r, EVAuteç; 'Ôxo tou ltQUt<l'ι/E'UOVι:05 tii'ıν QOe.LQ11μιινοον xa{l-' ev faιxcrı:ov

YeLVIJtOtL.

ÖqieUew -i;ov :i:Qvta.VLV atı;; :nQox.ocrµrip.ix tfji;

M EV tOO ltQUtaVELCü EcrtC.Oa'l'}ı;; ô11µYJtQoı;; x.aQ ltOfOQOU, fiç fo-i;( Ö vec.oı;, x.ixl. Etç Eittax.eu1'ı v i:ou] ttQu·mvei.ov oratiJQaı;; aQw<.oiiçC nQcicrecr{J-a öe -roiii;; x.ove'l'Jı:aç x.al. i:ov 'i.aQocpcivE'l'}V uJtEQ io [ u - ca 17 Buchst. - - - - !x.cforou

Wenn es auch hier ga.nz ausgeschlossen isit, auch nur auf die wichtigsten Binzelheiten dieses sehr beachtenswerten 'l'extes, bei dessen HersteLlung mir Gustav Maresch seine .saehkundige kameradschaftliche Hilfe in solbstlosester Weise lieh, woftir ihm auch an dieser 1SteUe aufrichtig gedanM sei, sei oiligenides hervorgehoben. Es ist zw.ar kein siicherer Datierunigsanhalt gegeben, doch wird der Originaltext, worauf auch o-rai-ipaç ôuFel.xoL hinweist, noch der heJ.lenistischen Zeit, vermutlich der Zeit der Neugründung der Stadt durch König Lysimachos, angehören; die vorlieigende Ausfertigung wir man den Buchstabenformen zufolge in das 3. Jh. n. Chr. setzen dürfen, eher nach denn vor der constitutio Antoniniana was für di-e Rechtgeschichte nicht ohne Belang s,ein dürfte. Eine genaue Entscheidung ware natürlich nur möglich, wenn auf Grund der zahlreichen datierbaren ephesischen Iuscchriften eine schriftgeschichtliche Untersuchung durchgeführt würde.

Die zweite Stele, von einem schönen glatten Profilrahmen eingefasst, über dessen o:berer Leiste noch eine tabula ansata angeordnet ist und deren Schrift - f.eld durrich einen Thyrseosstiaib in zwei Ko lonnen geteilt wird (1.42 m h., 0.92 m br., 0.07 m d.; Buchst. 3 cm, 2.2 cm und 1.7 cm h.) enthalt folgende aufschlussreiche Beitragsliste (A:bb. 9)

Ent neu-ravewi; l\f(ciQxou) A-uQ('YJAlou)

Mavep.ciicou
tO'İJ xal. dvixvawoixµiivo'İJ tO tseov
cruvuÖQLOV i:oov xouQ'İ'\tWV Mvioi;;
alixvoµai;

Öcrixç xal -cfj yaQoucr(IX sni UQ)COVtC.OV <PLAWVQÇ W t( ov) ti(ioti) ;) 'Eι;,ιμο).aou fflAOaa (aarnı•) xıxl 'Egp.Efo:  $\mathcal{W}$ "Aio).J.<iiv(mi "OO"OL xıxfüaemaiXV :IT(IIItUYELC -cotc XEXOIIQYJ'tEUXOOLV. 11 (6nı..ıoç) Oö11ö (ıo;) 'Avn.ovi:ı-oç auyxı-(ııtıxôc) \* .a 0-uııö((a) \$mÔQatva oiıv \* q. 10 -rorç 1•toi:i;; T(Lw) \$1i(aou(ro) AailLxi'vw xal T (w) < I > A (IXOUIW) 'A vrwvCvwXO'UQ'YJO"IV IX'Utfjç Kı..auôlıx 'Avı:wvb: Tt (€gioç) KA (avcho;) KAEO OUAOÇ \* crv' 15 Kogvq1ı.(a Il6ı..),cz \* tfi' O-ui1öCix II..i.m:xv11 \* crv' (pa ioi; <l>ixucr-cEMIXVOÇ \* crv' TEQB'ıltlıx ıf>ı..a tıxv{ı TaQEVtLix AUL xv11 \* crv' 20 'loui,.(h) dixi,iiav II6U:x Briô(:x 'iouora 'AAeçczVÔQOÇB'-ı;ou Aı{ıouı; dtfiç 'Aıı.eçciVÔQou ı:oiı L'.\ttjouç "Excxı:6vıı ıoç y' BiiQo; 25 Kc.o"üc tQLc 'aı Aôe (111ı.wı;) MEviii..L'xxo; \* Kı-(aufüa) KQ:xı:a(a 0-uıwı.a:v cruyxii.11-r *X11* ,ı:xL tı {}Qe-ıjıaç aôrfj; xıxl :10 xoveriç T. <1>).(&.ouwç) "Ovricri15 \* i:' 'AMÇIXVÔQOÇ ilt11ou naı:iig nQutcivwiç KO'U(I'I'itEC" A-uQ({ii..io;) Mev€i,i,axoi;; ve(wuQo;) 'AcrxA'l' $\}$ mci3rıı;; W rou 'Arn.H.ou 'Avrwvi:voi; .. -c ... M (agxoç) 'Avrc.ovtoı; Tı:eruı..).Ei:vo; J\IfrI}QLÔ<XtYJÇ :ri:iivöovi-u; M(üQxoı;) Biimoç I'ai:o.;; 40 M (ciQxo;) raBioç r ix iavoi; **M** (ÜQxoç) 'Ai.q:ı ( - ?- ) K€Qa<föo;; M(üQxo) AIIQ (fiho;;) NELxtlXç M (aQxoS) 'A1- (i:voç ?) 'lou11.ta.v6; M(cioxoi;;) AvQ (1IALOi;) AauQOÇ 45 M(ÜQxoı;) • -cou 'AnoUwviou M (ô:Qxoç) 0-u).:ri:( wç) 'Enaq:Q6c5ELtoi;; M (<iQxoi;;) ra toÇ, raBLav6; ve(tlm-

N (UQ*xo;*) AM ((IsJLo;?) !'lagxeHo,; M(cigxoç) Avg (11J1.t0ç) 'Eg1,10yevrıç M(dQxOÇ) KoU (to;J 1Ü1xufü:1v6ç .M11,0011-ro; Nlp:goÖu>(JOU

:>;> M (ıl,::xr>,;) Avp (11Awç) 'Iouxo'ilvçoç ı\1 (cip...-o;) Ilaxuı (vw;) 116:11:ALOÇ M ı.upxo;) üuAıt \\_Loç) 'Ovı'j:n 10;

Yon der niichsten Zeile nur oberei', nicit mehr identifizierbarer Rand erha!-ten.

Der beachtiiche Wert dieser Namensliste üegt m.K diarin, dasis sie ot.renbar
nicht nach der Beitragshöhe, sondern nach
zeitlicher Ahfolige geordnet ist; sie gibt
uns, was hier ireitich nicht ausgewenet,
sondern nur hervorgehogen werden kann,
eine wiewohl kurze Prytanenreihe und in
der Kurentenliste aher auch die Möglichkeit
auf Grund der aus anderen Inschriften
bekannten Namen eine zeitliche Einordnung mancher J ahreskollegien. So wird
sie für die Chronologie stiidtischer Amtstriiger fruchtib.:ir sein.

Es würde den hier gegebenen Raum sprengen, wolte ich auch nur noch die lnSıChriften anführen welche wir an Ehrenibasenbliöcken in dem ersten Ostpfeiler des Substruktionsganges der Scholastiikiatherme gewannen, indem wir die Blöoke, welche mit der Inschriftsseite einwirts vermauert waren, unter Erhaltung des Pfeilers herauszogen.

I:m Verfol,g der von uns im vorjahr begonnenen Rekonstruktionsar.beiten wurde heuer der Hadrianstempel \_im Wesentlichen wiederhergestellt. (A1bb.10) .Dadurch ist an einem kunst-, wie auch. reli,gionsgeschichtlich sehr wichtigen Bau die einstige Fassadenwirkung in der Hauptsache wiedergewonnen (11).

(10Ü:ber Einzelheiten dieser denkmalpflegerischen, aber auch fachlich nicht unergiebigen Arbeiten ist ausführlicher in der Österr. Zu:itschr. f. Denkmalpflege 1959, Heft 1 gehandelt.

Ausserdem wurden auch die Arbeiten an der Johannesbasilika derart forligesetzt, dass im erSiten Interpifa.rium der Nordseite auch die Siiulen des zweiten Geschosses mit ihren Kapitellen .aufgezogen (.Abb. 11) und im entsprechendeh Interpilarium der Südseite die Siiulen des Unte geschosses mit den Kapitellen aufgerichtet wurden (Abb. 12).

Eine sehr erfreuliche Auswirkung dieser von uns eingeleiteten, für die Plastizitiit der Ruinenstiitte iiusserst wirkungsvollen Arbeiten war es, diass sich wiihrend dieser Kamp.:1.gne nun auch die türkische Generaldireiktion der lVIuseen und Altertümer unmittelbar einschaltete. Dank der von ihr bereitgestellten Mitteln und der schon bewahrten Mitarbeit des Mosai:k-Muzaffer spezialisten Ertoran dem ls,tanbider Antikenmuseum konnte run<1 300 m", gm.sse Mosaik in der südlichen Strassenhalle gegenüber der Scholastikiatherme gehoben und die entsprechende Unterla,ge für die Neuverle gung aufgegossen werden. Es steht d.iher zu hoffen, dasE, 19()9 das ge,samte Mosaik wieder an Ort und Stelle als ein beson derer Schmuck des Strassenzuges neu verlegt werden kann, Ausserdem wurde die Latrine des Vediusgymnasiums einer gründlichen Restaurierung unterzogen, wobei als Nebengewinn auch der ıSüdeingang mit seinem interessanten Gewiinde (Ahb. 13) fretge}egt werden konnte. Freilich wird es noch be derseitigen guten Willens bedürfen, um die Verschiedenheit der Arbeitsweise und der Verwaltungs,... normen aufeinander abzustimmen, der Anfang echter Zusammenarbeit ist gemacht, welche das beste Unter,pfand für eine schliesslich aHseits befriedigende Aus,... gestaltung des gesamten ephesischen Ruinenfeldes ist, von dem auch diese Kam pagne wieder einen ansehnlichen Teil aufgeschlossen hat.