

KONYA KARAHÖYÜK HAFRIYATI

1964 ÇALIŞMALARI HAKKINDA KISA FAALİYET RAPORU

Ord. Prof. Dr. Sedat ALP

Milli Eğitim Bakanlığı Eski Eserler ve Müzeler Genel Müdürlüğü ile Türk Tarih Kurumu ve Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi adına yapılmakta olan Konya Karahöyük Kazısına 7 Ağustos 1964 den 29 Eylül 1964 tarihine kadar devam edilmiştir

Başkanlığım altındaki Kazı Heyetine Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi Hititoloji Asistanlarından Dr. Hayri Ertem ile Yaşar Coşkun, aynı Fakülte öğrencilerinden Belkis Talu, Nafiz Aydın, İsmail Kurt, müstahzır Osman Karakaya ve Müzeler Genel Müdürlüğünden Fotoğrafçı Selahattin Öztartan katılmışlardır.

1964 yılında tahsisatınızın azlığından dolayı ancak mahdut sahalar kazılabilmektedir.

1. Hüyük dışında, kuzeyde, 1962 yılından beri çalışılmakta olan R çukurunda 6,5 m. enindeki kalın temel duvarı güney kısmında izlenmiş ve biraz mesafe bırakıldıktan sonra açılmış olan yeni bir çukurda hüyükün kuzey hattı içtimai istikametinde ilerleyen bu duvarın muntazam bir şekilde kesildiği görülmüştür. Yeni çukurun güney batısında aynı temelin üstünde onunla muhtemelen ilgisi olmayan üst üste iki ayrı kata ait zayıf duvar temellerine raslanmıştır. 6,5 m. enindeki duvar temelinin şehir suruna mı yoksa başka büyük bir yapıya mı ait olduğu henüz anlaşılamamıştır. Durumun aydınlanması için sahada geniş ölçüde bir kazıya ihtiyaç vardır.

2. Hüyükte evvelce 8. kata kadar araştırılmış olan C çukurunda 1964 yılında daha dar bir sahada 17. kata kadar

inilmiş ise de henüz ana toprağa erişilememiştir. Hüyük dışında kuzeyde kontrol maksadıyla açtığımız bir kuyuda yaptığımız incelemede sathdan itibaren 10. metrede 17. katın malzemesine benzer malzeme veren katların altına inilmiş i-sede orada da henüz ana toprak bulunmamıştır.

C çukurunda evvelce 7. ve 8. katlarda kırmızı zemin üzerine siyah boya ile yanyana noktalan ve kadın göğüslerini gösteren, şimdiye kadar yalnız Karahöyük'te tesbit edilen seramik 9. ve 10. katlarda da devam etmektedir. Bu seramik daha üst tabakalarda ele geçmiş olan «Intermediate» tipindeki seramik ile irtibatı 10. katta bulunan bir parça sayesinde tesis edilmiş bulunmaktadır. Söz konusu olan parça üzerinde açık pembe bir zemin üzerinde baklava samsası biçiminde nakışlar ile kırmızı zemin üzerinde yanyana siyah noktalar görülmektedir. «Intermediate» tipindeki seramiğin mahdut örneklerine 11. kata da rastlanmıştır. Buluntularımız bu seramik nevinin Konya bölgesinde birdenbire ortaya çıkmadığını, tedrici bir gelişmenin mahsulü olduğunu ve herhangi bir istila ile ilgili olmadığını göstermektedir.

12- 17. katların karakteristiği daha ziyade Truva'nın 1. katının orta ve son safhalarında görülen ve Blegen tarafından (Troy I Part 2: Plates 251/1- 7, 252) erken Ege seramiği diye adlandırılan seramik nevinin bol miktarda görülmesidir. Aynı derin tabakalarda yine daha ziyade Truva I'den tanınan kurs biçiminde yassı ve üstlerinde ensize olarak süsler gösteren kapak parçaları bulunmuştur.

Bunların tutamakları Truva'da olduğu gibi sivrilerdir. Ele geçen kapaklar arasında çok yüksek kaliteli örnekler de mevcut- tur. Bu buluntular Truva I, medeniyetinin bir sahil medeniyeti olmaktan ziyade bir Anadolu medeniyeti olduğunu gösterme- leri bakımından fevkelade önemlidir.

16. katta meydana çıkarılan siyah taş- tan ayak biçimine de ve altındaki damga kısmında paralel çizgiler gösteren mühür de kaydedilmeğe değer bir buluntudur. Eser bu neviden mühürlerin şimdiye **ka-** dar bilinen en eski örneğini teşkil etmek- tedir.